



FIATAL ÍRÓK
SZÖVETSÉGE



Erőszak az irodalomban

A Fialat Írók Szövetsége XII. konferenciája
az Eszterházy Károly Egyetemen az Irodalomtudományi Tanszék társszervezésében
2019. május 9–10., Tittel Pál Könyvtár (A/214)

Május 9.

Megnyitó (11.30)

Dr. Pintér Márta Zsuzsanna, az Irodalomtudományi Tanszék vezetője, a Bölcsészettudományi és Művészeti Kar dékánja

1. szekció

Elnök: Fogarasi György (SZTE)

11.40 Kulcsár Szabó Ernő (ELTE, a Magyar Tudományos Akadémia rendes tagja): Kánon és befolyás. Az irodalmi autoritás kérdéséhez

12.00 Szirák Péter (DE): Erőszakról, erőszakkal? Téma, beszédmód és példaérték Esterházynál

12.20 Gintli Tibor (ELTE): Az erőszak megjelenítésének narratív eljárásai Krúdy Gyula *Asszonyok díja* című regényében

12.40 Vita

13.00 Ebédszünet

2. szekció

Elnök: Szirák Péter (DE)

14.00 Mészáros Márton (KRE): *Sibi canit et musis*

14.20 Bartal Mária (ELTE): „húsból sajtolt hangok” – az erőszak jelentésteremtő közege
Borbély Szilárd *A testhez* című kötetében

14.40 Lénárt Tamás (ELTE): Az erőszak ára. *A Hogy elérjek a napsütötte sávig és A tízezer*

15.00 Vita

15.20 Kávészünet

3. szekció

Elnök: Mészáros Márton (KRE)

15.40 Konkoly Dániel (ELTE): Az erőszak mint önértelmező alakzat Ovidius *Metamorphoses*
című művében

16.00 Pintér Márta Zsuzsanna (EKE): A megkínzott Test: brutalitás és költőiség a 18. századi
passiójátékokban

16.20 Vaderna Gábor (ELTE): Antik és magyar harci erények Berzsenyinél

16.40 Vita

Május 10.

4. szekció

Elnök: Gintli Tibor (ELTE)

10.00 Bengi László (ELTE): Nyelv, technika és erőszak a századforduló novellisztikájában

10.20 Bednatics Gábor (EKE): Düh, indulat és atrocitás Ady Endre költészetében

10.40 Pataki Viktor (KRE): A tulajdonnév fordítása mint erőszak

11.00 Vita

11.20 Kávészünet

5. szekció

Elnök: Bengi László (ELTE)

11.40 Fogarasi György (SZTE): Az erőszak természetrajza Kleistnél

12.00 Ureczky Eszter (DE): A nőbeteg pathosa. Intézményes erőszak és orvosi tekintet Adam
Foulds *Eleven útvessző* című regényében

12.20 Halász Hajnalka (HU): A fájdalom (félre)értelmezései. (Nietzsche)

12.40 Balogh Gergő (ELTE): "Tiszta, affirmatív erőszak". Werner Hamacher performativitás-kritikájához

13.00 Vita

A konferencia támogatója a Nemzeti Kulturális Alap

